

## Краткосрочный план-конспект урока физической культуры № 30

6 класс 2 четверть








### III Укрепление организма через гимнастику



<b>Дата: 15.11.</b>	ФИО учителя: Шевченко С.К.	
<b>Класс: 6</b>	Количество присутствующих:	отсутствующих:
<b>Тема урока</b>	<b>Выполнение акробатических упражнений и комбинаций</b>	
<b>Цели обучения, которые достигаются на данном уроке</b>	6.1.2.1 - уметь составлять и выполнять комбинации движений и их последовательность в некоторых упражнениях	
<b>Цели урока</b>	<p><b>Все учащиеся будут уметь:</b> Выполнять движения в пространстве при помощи учителя или одноклассников. Следовать некоторым инструкциям, которые необходимо выполнить. Безопасно работать в группах.</p> <p><b>Большинство учащихся будут уметь:</b> Выполнять движения в пространстве при незначительной поддержке учителя или одноклассников. Следовать основным инструкциям, которые необходимо выполнить. Безопасно работать в группах, оказывая друг другу помощь.</p> <p><b>Некоторые учащиеся будут уметь:</b> Уверенно выполнять движения в пространстве, не прибегая к помощи учителя или одноклассников. Следовать всем инструкциям, которые необходимо выполнить. Безопасно работать в группах. Называть вид физической деятельности. Определять травмоопасные моменты во время выполнения физической деятельности.</p>	
<b>критерии успеха</b>	обучающиеся будут знать и уметь выполнять элементы акробатики, уметь последовательно соединять их в комбинации способом «пирамида»	

#### Ход урока

Этапы урока	Действия педагога	Действия учеников	Оценивание	Ресурсы
<b>Начало урока</b> <b>12 мин</b>	<p>Построение, приветствие. Ознакомить с задачами урока. Повороты на месте, ходьба и бег по залу.</p> <p>Повторить Правила техники безопасности, т.е. внимательно слушать учителя, четко выполнять команды, правильно, технично выполнять упражнения и не создавать опасных ситуаций одноклассникам.</p>	<p>Приветствуют учителя. Формируют тему урока, определяют цели урока.</p> <p>Выполняют: Повороты на месте налево, направо. Ходьба на носках руки вперед, на пятках руки в стороны, в полуприседе руки за голову, бег по залу, «змейкой», ходьба, восстановление дыхания. Перестроение в движении в колонну по 4 через середину зала.</p>	<p>Оценивание эмоционального состояния уч-ся.</p> <p>Наблюдение учителем</p>	<p>Большое, свободное пространство для каждого задания.</p> <p>Свисток для учителя</p>



		ОРУ на месте – выполняют уч-ся			
<p><b>Середина урока</b> <b>28 мин</b></p>	<p>1.Напомнить о правилах техники безопасности во время выполнения упражнений, а также правила демонстрации акробатической композиции «пирамида»</p> <p><b>Выстраиваю работу по реализации поставленных задач урока:</b></p> <p><b>1.</b>После завершения ОРУ, оставить группы в том же составе, распределив их на каждый мат, предлагаю выполнить задание, данное для каждой группы.</p> <p>Далее организую совершенствование и формирование навыка гимнастических комбинаций и композиций. В ходе работы веду диалог на знание гимнастической терминологии и техники выполнения элементов.</p> <p>Организую правильный показ более подготовленным учеником элементов, которые вызывают затруднения. <u>Веду диалог с учащимися по вопросам:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое комбинации и композиции?</li> <li>- Из какого положения начинают выполняться акробатические композиции?</li> <li>- Как гимнаст показывает готовность к выполнению упражнений?</li> </ul>	<p><b>1. Просмотр предложенного видеоматериала. – 3 мин</b></p> <p><b>2. Задание:</b> работа по группам. Ребята самостоятельно составляют и демонстрируют выполнение композиции. <b>5 мин</b> для подготовки <b>2 мин</b> демонстрация в группе</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p><b>3. Задание:</b> Всем классом разработать, используя ранее разученные акробатические элементы и продемонстрировать композицию пирамида. <b>10 мин</b> для подготовки <b>3 мин</b> для показа</p> <p><b>Задание 4:</b> эстафета – ученики располагаются за лицевой линией в колонну друг за другом. По свистку первый игрок выбегает вперед, оббегает</p>	<p></p> <p></p> <p></p>	<p>Формативное оценивание: взаимооценивание</p> <p>Задание для обучающихся с ООП: все упражнения выполнять со страховкой и при помощи учителя и одноклассников.</p>	<p>ноутбук</p> <p>гимнастические маты,</p> <p>свисток для учителя</p>

		<p>фишку, добегают до команды и принимают положение упор стоя согнувшись («собака мордой в пол»), следующий игрок проползает под первым игроком, оббегает фишку и становится рядом с первым, третий игрок проползает первых двух и выполняет те же действия. Когда последний игрок команды оббежит фишку, все игроки встают и бегут на линию старта. Побеждает команда, быстрее всех закончившая эстафету.</p> <p><b>5 мин</b></p>		
<p><b>Конец урока 5 мин</b></p>	<p>Подведения урока Рефлексия урока</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя, оценивают свою работу на уроке. Как физические упражнения влияют на ваше настроение и хорошее самочувствие?</p>	<p><b>Рефлексия приём</b> «Шкала настроения».</p>  	<p>смайлики с настроением</p>